

ELLE S'APPELAIT JACKIE !

L'histoire fascinante de Jacqueline Kennedy-Onassis exposée à Nice

Du 4 mars au 29 mai 2016

Galerie Ferrero - Nice



© Corbis

PRESSE

Emilie Imbert Relations Presse

Tél. 09 54 26 31 17 – 06 71 88 27 65

relationspresse@eimbert.com

ELLE S'APPELAIT JACKIE !

L'exposition qui retrace le destin exceptionnel de Jacqueline Bouvier Kennedy Onassis

Après avoir rencontré le succès au Touquet, dans la Province du Luxembourg et à Paris, l'exposition « Elle s'appelait Jackie », parera les murs de la Galerie Ferrero de Nice du 4 mars au 29 mai prochain. Enrichie de nouvelles pièces, elle retracera le destin exceptionnel de Jacqueline Bouvier Kennedy Onassis.

Conçue par Frédéric Lecomte Dieu, biographe de la famille Kennedy, « Elle s'appelait Jackie » portera un regard inédit sur la mythique épouse de John Fitzgerald Kennedy, élevée aujourd'hui au rang d'icône.

Aussi bien femme d'influence que compagne dévouée, Jacqueline Bouvier, devenue Jackie Kennedy puis Jackie O après son mariage avec Aristote Onassis anime toujours les passions plus de 20 ans après sa disparition.

A Nice, pour la première fois, Frédéric Lecomte Dieu présentera plus de 100 photographies collectées notamment auprès des archives du musée JFK de Boston, et complétées chacune par des anecdotes rares. A Paris, Philippe Labro, grand connaisseur du sujet, avait salué son travail rédactionnel.

De sa naissance jusqu'à ses derniers pas dans Central Park, au bras de son ultime compagnon, les clichés magnifiques de l'exposition seront accompagnés de la reproduction de sa robe de mariée, de sa correspondance avec André Malraux, du rocking chair du Président John F. Kennedy, des lettres de JFK, Robert F. Kennedy, Richard Nixon, Eisenhower, Martin Luther King et des magazines d'archives... La maison Gérard Darel, célèbre pour avoir réédité le collier en perles noires, porté par Jackie Kennedy lors de sa rencontre à Paris avec le Général de Gaulle en 1961, soutient activement l'exposition.

Au-delà d'un portrait de femme, « Elle s'appelait Jackie » offrira une immersion dans la plus grande dynastie américaine.

Elle s'appelait Jackie
Du 4 mars au 29 mai 2016

Vernissage
Jeudi 3 mars à 18h30

Galerie Ferrero
6, rue du Congrès 06000 Nice - Tel. 04 93 88 34 44

Ouverture de l'exposition du lundi au jeudi de 10h30 à 19h
Du vendredi au dimanche de 10h30 à 19h30
Entrée : 10 €



Jacqueline Kennedy-Onassis

Jacqueline Bouvier est née le dimanche 28 juillet 1929 à New York. Elle est le premier enfant de Janet et John Bouvier III, un jeune couple qui vit les dernières heures des années folles comme des personnages de l'écrivain Francis Scott Fitzgerald.

Mais le 24 octobre, l'Amérique sombre dans le chaos. La bataille financière opposant New York et Londres déclenche une épouvantable tempête qui emporte avec elle des milliers d'entreprises. John Bouvier III est ruiné. La famille est désormais dépendante de James Thomas Lee, le père de Janet Lee Bouvier.

Quatre ans plus tard, le couple, toujours dans une situation financière difficile, donne naissance à un second enfant. Caroline Lee Bouvier naît le 3 mars 1933.

Six années ont passé, Janet et John Bouvier III commencent à sortir de leurs problèmes financiers grâce à un héritage miraculeux. Mais de mauvais investissements les mettront face à de nouvelles difficultés.

Le 1er juin 1936, John Bouvier III est photographié tenant la main de sa maîtresse... à côté de son épouse. Le divorce est prononcé à ses torts. Il est contraint de verser mensuellement mille dollars à son ex épouse, somme considérable à l'époque.

Jackie souffre beaucoup de ce divorce. Toutefois ses résultats scolaires demeurent excellents et sa passion pour le cheval lui offre des moments privilégiés partagés essentiellement avec son père qu'elle admire tant.

Janet de son côté a fait la connaissance du milliardaire, Hugh Auchincloss. Ils se marient le 21 juin 1942. Jackie vit désormais dans un palace magnifique situé en Virginie. Une propriété débordante de vie et d'animaux domestiques. Elle est heureuse enfin.

Deux fois par mois, son père vient la chercher en décapotable pour des week-ends inoubliables. Il l'invite aux meilleures tables où se côtoient les stars du moment. Jackie est aux anges.

De 1944 à 1947, elle est l'une des meilleures élèves de la Miss Porter's School, une institution de Farmington dans le Connecticut. Elle est remarquée pour la première fois lorsqu'elle participe au bal des débutantes durant l'été 1947. La presse titre « Jacqueline la débutante de l'année »...

Elle entre ensuite à Vassar en 1947, un collège chic de la côte Est des Etats Unis.

Au cours de l'été 1948, elle s'évade en vacances en Europe en compagnie de trois amies. Deux ans plus tard, elle étudie une année en France, à la Sorbonne, et prend des cours de dessin au Musée du Louvre. Amoureuse de Paris et de son quartier Latin, elle tombe aussi sous le charme de la Côte d'Azur lorsqu'elle séjourne dans ses petits villages durant l'été 1950. Elle découvrira avec ses amies Nice et ses plages.

A son retour aux Etats-Unis, elle entre à l'université de George Washington, répond au concours lancé par Vogue et obtient le premier Prix. Son beau-père et sa mère l'empêchent de retourner à Paris : elle doit terminer ses études avant tout.



© JFK Museum. Times Herald Washington

En Décembre 1951, la jeune étudiante est employée comme photographe-reporter au The Washington Time-Herald. A quelques pas de là, John Fitzgerald Kennedy, le jeune représentant du Massachussetts, en course pour les élections sénatoriales, partage un verre avec son ami journaliste, Charles Bartlett. Ce dernier lui rappelle une règle élémentaire s'il veut entrer à la Maison Blanche : il doit se marier ! Il lui parle ainsi d'une ravissante journaliste, Jacqueline Bouvier.

Le 8 mai 1952, la rencontre a lieu entre Jackie et le futur sénateur du Massachussetts. Un mois plus tard, elle est présentée au fameux clan Kennedy. La légende ne fait que commencer...

Le jeune couple se marie le 12 septembre 1953 en présence de plus d'une centaine de journalistes. Le couple Kennedy s'installe à Georgetown, un quartier cossu de Washington.

En 1955, Jacqueline fait une fausse couche et donnera plus tard naissance à une petite fille mort-née, le 23 août 1956. Jacqueline et John Kennedy craignent de ne plus avoir d'enfants, mais celle-ci met au monde une petite fille, Caroline, le 27 novembre 1957 à New York.



En janvier 1960, John Fitzgerald Kennedy annonce sa candidature à la présidence des États-Unis. Après avoir accompagné son époux un certain temps, Jacqueline Kennedy, enceinte, est contrainte de rester au foyer. Finalement, Kennedy gagne l'élection présidentielle le 8 novembre 1960. John Fitzgerald Kennedy Jr. naît le 25 novembre 1960.



© Abbie Rowe Library JFK Boston

A son arrivée à la Maison Blanche le 20 janvier 1961, Jackie entreprend une gigantesque rénovation afin que les américains soient fiers de leur pays. Elle édite également le guide de la Maison Blanche qui connaîtra un succès phénoménal. Le monde est fasciné par son élégance, son raffinement et les photos de famille avec le jeune Président et leurs deux enfants font la Une des magazines.

En mars 1962, Jackie renoue le dialogue avec l'Inde, le Pakistan et les Etats-Unis.

Son courage, après l'assassinat de son époux à Dallas, où elle fut recouverte de son sang, force l'admiration des grands de ce monde comme Nikita Khrouchtchev. Aux côtés de Robert, elle organisera des funérailles mémorables.

Veuve à 34 ans, elle défend de grandes causes et utilise les médias pour parvenir à ses fins : après les inondations en Florence elle se bat pour obtenir des fonds pour la rénovation des monuments touchés par le drame. Elle se rend au Cambodge en 1967 même si les Etats Unis sont toujours en guerre avec le Vietnam. Elle fait construire le musée JFK à Boston.

Après l'assassinat de Robert Kennedy le 6 juin 1968, elle épouse en seconde noce l'armateur et milliardaire grec Aristote Onassis. L'Amérique ne lui pardonne pas. Jackie poursuit son destin sans s'en préoccuper. Elle élève avec intelligence Caroline et John-John tout en préservant la mémoire de son époux.

Après le décès d'Onassis en 1975, elle se lance dans l'édition et c'est aussitôt une réussite. Elle fut à l'origine de la première biographie de Michael Jackson.

Désormais, elle partage sa vie avec l'une des anciennes relations professionnelles de JFK, le diamantaire Maurice Tempelman. Les Clinton font appel à ses conseils lors de leur première campagne présidentielle.

Elle s'éteint le 19 mai 1994 aux côtés de sa famille et de ses livres. Elle est inhumée au cimetière d'Arlington et rejoint ainsi John Fitzgerald Kennedy. Le monde entier lui rend hommage.



© Cecil Stoughton

« Je n'ai guère été épargnée et j'ai beaucoup souffert. Mais j'ai eu aussi des moments heureux. J'en suis venue à la conclusion qu'il ne faut pas trop attendre de la vie. Nous devons lui donner au moins ce que nous en recevons... chaque moment est différent des autres. »

Jacqueline Kennedy-Onassis

Frédéric Lecomte Dieu

Commissaire de l'exposition

Frédéric Lecomte Dieu est le biographe de la famille Kennedy depuis 1995.

Pendant près de huit ans, il travaille aussi avec Pierre Salinger, porte-parole du Président John Fitzgerald Kennedy et devient l'attaché de presse de Robert Francis Kennedy pour sa campagne aux primaires du Parti démocrate.

Connaissant parfaitement la famille Kennedy, il participe à de nombreuses conférences et émissions de radio et de télévision en Europe.

C'est en 1998 qu'il a inauguré, en présence de la famille Kennedy et notamment de Robert Kennedy Jr ainsi que de Pierre Salinger, sa première exposition en tant que commissaire : « **Kennedy, le rêve américain** ». Présentée au siège de l'UNESCO, elle fut parrainée par la Maison Gérard Darel qui avait fait l'acquisition du collier ayant appartenu à Jacqueline Bouvier Kennedy. Cette exposition a connu un très grand succès public puisqu'elle a attiré plus de 30 000 visiteurs en quelques semaines et un très bel honneur auprès de la presse : plus de 1 000 retombées furent répertoriées. Elle a été également soutenue officiellement par les 187 pays Etats Membres de l'UNESCO, par la Commission nationale française de l'UNESCO, par l'ambassade des Etats Unis d'Amérique en France et par le musée John Fitzgerald Kennedy de Boston.

Deux ans plus tard, Frédéric Lecomte Dieu présente l'exposition « **Génération Kennedy** » à Monaco. Soutenue par le Prince Albert II de Monaco, ce dernier fut présent à l'inauguration en compagnie du Consul des Etats Unis et de Pierre Salinger. Plus de 300 000 visiteurs traversèrent les allées de l'exposition durant quatre mois. Le succès fut tel que l'exposition voyagea ensuite à travers la France avec autant de succès : Avignon, Marseille, Pau, Gordes, Toulouse, Montpellier, Rennes, Nîmes, Annecy, Bordeaux, ...

Entre 2008 et 2011, Frédéric Lecomte Dieu produisit au Maroc l'exposition **intitulée « Kennedy la nouvelle frontière »** avec le soutien officiel de l'Ambassade des Etats-Unis de Rabat. Puis, il monta l'exposition « **Kennedy the american dream** » en Belgique. Celle-ci fut notamment visitée par le Premier Ministre belge, Herman Van Rompuy.

A Paris, en 2013, il fut le concepteur et le commissaire général de l'**exposition « Kennedy, le temps du souvenir »** qui célébra le 50e anniversaire de la disparition du président Kennedy. Avec le soutien officiel de la ville de Paris, de l'Express, de BFM TV, du Parti Démocrate et Républicain, plus de 150 photographies furent proposées au public. La presse fut unanime pour saluer la qualité de son travail. Philippe Labro salua le choix iconographique et ses légendes.

C'est durant l'été 2014, que l'exposition « **Elle s'appelait Jackie** » est née. Frédéric Lecomte Dieu l'inaugura dans la station balnéaire du Touquet. L'exposition connut un très grand succès auprès des visiteurs et des journalistes.

Cette même exposition fut ensuite présentée dans la Province du Luxembourg à Arlon avec le soutien officiel de la commune. En 2015, c'est à Paris qu'elle rencontra un très large public avec le soutien officiel du Parti Démocrate.

Bibliographie

Frédéric Lecomte Dien

Ouvrages publiés en Europe francophone, au Canada et au Québec

Génération Kennedy

Préfacé par le Prince Albert de Monaco et par Pierre Salinger, porte-Parole du Président Kennedy

Aux trousse de Cary Grant, éditions Asa

L'affaire Steve McQueen, éditions Asa

30 ans, 30 photos livre officiel du 30e anniversaire du trophée Lancôme, éditions Asa

Jackie, les années Kennedy, éditions Belfond

Jackie et l'Amérique des Kennedy, éditions Timée

John et Robert Kennedy, l'autre destin de l'Amérique, éditions Ouest France

Kennedy, le rêve de l'Amérique, éditions Luc Pire-RTL

John F. Kennedy, le rêve inachevé, éditions Timée

Robert Kennedy, l'élan brisé, éditions Timée

John F. Kennedy, le mythe américain, éditions Timée

Kennedy, au cœur de l'Amérique, éditions Timée

Les présidents USA

Préfacé par l'ambassade des Etats Unis d'Amérique de Bruxelles pour le catalogue de son exposition « les 44 PRESIDENTS DES ETATS UNIS : de George Washington à Barack Obama »

Cocteau & Marais, la chance était au rendez-vous, édition Jourdan

Les légendes du golf, éditions Jourdan

La saga des présidents américains, éditions Jourdan

La vérité sur le clan Kennedy, éditions Jourdan

Réédition de **Jackie les années Kennedy**

aux éditions l'Archipel pour le 20e anniversaire de la disparition de Jacqueline Bouvier Kennedy Onassis

Steve McQueen & James Dean, deux étoiles de l'Indiana

Préfacé par SAS Le Prince Albert II de Monaco. Editions Jay Gatsby. Coffret numéroté.

Brigitte Bardot arrête son cinéma !

Avec la collaboration de l'actrice et d'Henry Jean Servat.

Editions Jay Gatsby. Coffret numéroté.

Expositions

Frédéric Lecomte Dieu

Parmi les autres expositions de Frédéric Lecomte Dieu :

100 hommes de légende

Avec le soutien officiel des Editions Jalou en hommage aux victimes du 11 septembre. Parmi les personnalités présentes : Robert de Niro, Hugh Grant, Bryan Ferry, Christophe Lambert...
Exposition parrainée également par les Maisons Chanel, Christian Dior, Lanvin, Ralph Lauren.

Miro à Ans

Avec la co-production de l'historien des arts, Jean Christophe Hubert.
Plus de 40 000 visiteurs. L'exposition fut ensuite présentée dans d'autres communes de la Belgique.

Les présidents américains

A Liège avec le soutien de la commune.

Bobby Jones, la légende

Au golf de Pont Royal à Mallemort.

30 ans 30 ans photos

Lors du 30e Trophée Lancôme avec le soutien de l'Oréal, d'Air France et de Madame Figaro.

Robert Kennedy et Martin Luther King

Au Touquet.

Charles Lindbergh

Au Touquet.

Jean Marais et Jean Cocteau

A Menton avec le soutien officiel de la ville et du musée Cocteau.
En même temps à Biot avec le soutien officiel de la ville.
Puis à Waterloo avec le soutien de la commune et de son service culturel.

Steve McQueen & James Dean deux étoiles de l'Indiana

Au Métropole Shopping Center de Monaco.
Avec la visite privée de SAS le Prince Albert II de Monaco.

Grace Kelly l'ange de l'Amérique

Au Touquet durant tout l'été et l'automne 2015.
Le Prince Albert II de Monaco se déplaça jusqu'à la station balnéaire pour découvrir cet hommage présenté le long de la plage du Touquet. Une plaque commémorative y fut célébrée.
Le 11 novembre, Frédéric Lecomte Dieu reçut pour ses actions en faveur du Touquet la médaille d'honneur argent de la ville des mains du Député Maire Daniel Fasquelle.

Frank Sinatra Centenaire : 1915-2015

Au Metropole Shopping Center de Monaco et à Paris à la Galerie Joseph.



ELLE S'APPELAIT JACKIE !

et

Gerard Darel

La maison Gerard Darel est heureuse de soutenir l'exposition « Elle s'appelait Jackie » qui aura lieu du 4 mars au 29 mai 2016 à la Galerie Ferrero à Nice. Conçue par Frédéric Lecomte Dieu, biographe de la famille Kennedy, l'exposition portera un regard inédit sur la mythique épouse de John Fitzgerald Kennedy à travers 130 images de moments marquants de sa vie.

Admirateur de la « First Lady », Gerard Darel s'était porté acquéreur, en 1996 lors de la vente aux enchères de Sotheby's New York, du célèbre collier en perles de verre noires porté par Jackie Kennedy pendant toute la campagne présidentielle et à l'occasion de sa rencontre avec le Général de Gaulle. Jackie l'avait surnommé son « lucky charm ».

La réédition de ce collier en perles noires par la maison Gerard Darel fut un tel succès qu'il en devient un véritable phénomène de mode ! Les collections et les campagnes publicitaires Gerard Darel s'inspirent du charme et de l'élégance de Jackie Kennedy. Ses vêtements et ses accessoires sont conçus pour des femmes dynamiques, féminines, à la personnalité forte et discrète.

En 1998, à la demande de l'Unesco, Gerard Darel est le mécène de l'exposition « Kennedy, le rêve américain ». L'année suivante, en 1999, Stephanie Seymour, égérie de la maison Darel, est la vedette de la campagne publicitaire ; elle est photographiée par Jacques Lowe, portraitiste officiel des Kennedy.

Avec son style simple et chic, ultra féminin, la maison Gerard Darel incarne l'élégance française depuis plus de 40 ans. En s'inspirant de figures iconiques comme Jackie Kennedy ou Marilyn Monroe, Gerard Darel a su imposer une nouvelle vision du prêt-à-porter et entrer dans le petit cercle des marques qui comptent sur la scène internationale.

Communication & Presse

Héloïse Brion

107 rue Réaumur 75002 Paris

Tel. : 33 1 55 80 55 30

Email : service.presse@gerarddarel.com



ELLE S'APPELAIT JACKIE !

et

La Galerie Ferrero

Jean Ferrero crée en 1954 le Studio Ferrero, atelier de photographies où il côtoie de nombreux artistes tels que Picasso, Cocteau, Hartung mais aussi des jeunes artistes niçois alors méconnus : Arman, César, Klein, Ben, etc.

En 1972, il ouvre la Galerie Ferrero, lieu principalement orienté vers les artistes de l'École de Nice et du Nouveau-Réalisme.

En 2003, Jean Ferrero passe le relais à Guillaume Aral, qui maintient l'orientation historique de la galerie tout en l'ouvrant sur une nouvelle génération d'artistes, principalement de la Côte d'Azur.

Guillaume Aral a donné une deuxième vie à la Galerie Ferrero. Le nouveau siège de la galerie est au 6 rue du Congrès, dans un cadre plus intime et chaleureux, avec en plus un jardin de sculptures.



GALERIE FERRERO – 6 rue du Congrès – 06000 Nice – France

Galerie ouverte du lundi au jeudi de 14h à 18h30
Du vendredi au samedi de 10h à 12h30 et de 14h à 18h30

contact@galerieferrero.com - Tél : + 33 4 93 88 34 44

Parking : Palais de la Méditerranée



© Cecil Stroughton

ELLE S'APPELAIT JACKIE !
Du 4 mars au 29 mai 2016
Vernissage Jeudi 3 mars à 18h30

Galerie Ferrero
6, rue du Congrès 06000 Nice - Tel. 04 93 88 34 44

Ouverture de l'exposition du lundi au jeudi de 10h30 à 19h
Du vendredi au dimanche de 10h30 à 19H30

Entrée : 10 €

PRESSE
Emilie Imbert Relations Presse
Tél. 09 54 26 31 17 – 06 71 88 27 65
relationspresse@eimbert.com

A l'attention des journalistes :
*L'utilisation de toutes les photographies présentes dans le dossier de presse
doit faire l'objet d'une demande préalable auprès du bureau de presse*